

# N

PERSO-PRO-NOUVEAU DÉC. 2006 - JANVIER 2007 #26

# NEWZY

Dirigeants : 153  
LE SYNDR  
MÈRE TERESA

HOME CINEMA



Guide d'achat

FORMATION



Comment dit-on  
HEC en québécois ?

BIEN DANS MON  
CHAPITEAU



54192356912

Ceci est le siège  
d'un cirque



Incentive :  
L'art de  
motiver



Et si je restais le week-end à...

## ...PRAGUE, l'essence du baroque

La ville dorée est devenue la destination de week-end préférée des Européens, et la capitale d'un pays désormais voué à la libre entreprise.

De gauche à droite :

- Bibliothèque du Klementinum, superbe ensemble baroque situé près du Pont Charles.
- La place Venceslas est au cœur de la ville et de son histoire : on se souvient des chars soviétiques en 1968.
- Quatre des quatorze ponts sur la Vlatva.
- Le Pont Charles est orné de statues baroques dont les silhouettes fantomatiques semblent attendre la nuit pour regagner la vieille ville.



SAMEDI APRES-MIDI

Prague reste « cette pierre précieuse enchâssée dans la couronne de la terre », décrite par Goethe. Et ce n'est pas lui faire injure que de la contempler comme un musée, d'ailleurs classé au patrimoine mondial de l'Unesco. Partout, éclate la présence de ces artistes qui ont scellé leur destin dans ses reflets d'ambre et de miel. Chateaubriand, Beethoven, Rilke, Dvorak, Kafka... ont foulé les pavés de sa vieille ville. À Prague, le beau foisonne, fusionne et les styles se chevauchent à travers les bulbes baroques, les clochers gothiques, les pignons Renaissance, les façades Art nouveau, les toits de tuiles rouges.

**VENDREDI SOIR.** Je pose mes valises au K+K Fenix pour sa situation centrale. Et je file pour un dîner d'affaires au Flambée. Sa cave vouûtée a déjà accueilli Madeleine Albright, Tom Cruise, Nicole Kidman...

**SAMEDI MATIN.** À deux pas de l'hôtel, place Venceslav, je découvre les portraits des deux étudiants qui se sont immolés « victimes du communisme » comme l'indique la plaque commémorative. Je redescends cette artère centrale de la nouvelle ville pour rejoindre, à travers les passages couverts, la délicieuse place de la vieille ville où tout est envolée architecturale. Puis shopping dans la boutique boudoir Moser célèbre pour son cristal. Séduite par le bâtiment emblématique de l'Art nouveau tchèque, je déjeune (bof !) au sous-sol de la « Maison Communale ».

Baroque, Art nouveau... tous les styles se chevauchent

**SAMEDI APRES-MIDI.** Au cœur de l'axe touristique qui relie la vieille ville au château, le Pont Charles est pris d'assaut toute la journée. Un détour



SAMEDI MATIN...

SAMEDI APRES-MIDI

© PHOTOS - WWW.CZECHTOURISM.COM

Le « château » ville avec sa

au musée fleurs. A pour un de music nombre Dîner au té dans l' Une halt tée par le l'ombre

**DIMANCHE.** par la vi beaux de re égrèn Guy, pal mentés redescen le musée Halte su chaude bière loc



roque

éens, et la

deux pas de l'hô-  
découvre les por-  
liants qui se sont  
u communisme »  
plaque commé-  
ends cette artère  
e ville pour rejoïn-  
isages couverts, la  
vieille ville où tout  
urale. Puis shop-  
e boudoir Moser  
stal. Séduite par le  
ique de l'Art nou-  
jeune (bof !) au  
on Communale ».

t nouveau...  
chevauchent

MIDI. Au cœur de  
relie la vieille ville  
t Charles est pris  
arnée. Un détour

DI APRÈS-MIDI

DÉCEMBRE 2006



Le « château de Prague » est une ville dans la ville avec sa cathédrale, ses couvents et palais.

au musée Mucha pour ses femmes-  
fleurs. À 18 heures, ouf !, une pause  
pour un des douze concerts quotidiens  
de musique classique donnés dans les  
nombreuses églises de la ville.  
Diner au Coda, restaurant lounge abri-  
té dans l'écran du boutique hôtel Aria.  
Une halte enchantée et design plébisci-  
tée par les musiciens. Beau et bon. Pas  
l'ombre d'une fausse note !

**DIMANCHE MATIN.** Je commence  
par la visite du château, l'un des plus  
beaux de Bohême. Cette cité miniatu-  
re égrène, outre la cathédrale Saint-  
Guy, palais, couvents et jardins agré-  
mentés de tonnelles et gloriettes. Je  
redescends vers la vieille ville, direction  
le musée du communisme.  
Halte sur le pouce pour une saucisse  
chaude à la moutarde arrosée d'une  
bière locale, et c'est reparti !



DÉCEMBRE 2006 • NEWZY 26

**DIMANCHE APRÈS-MIDI.** Visite  
du musée Franz Kafka. Nul n'est pro-  
phète en son pays, doit être, outre-  
tombe, le « verdict » de celui qui passa  
l'essentiel de sa vie à 20 mètres de l'hô-  
tel de ville baroque. Aujourd'hui sa ville  
ne lui rend qu'un modeste hommage  
dans sa maison natale à l'entrée de l'an-  
cien ghetto. De là, je me rends au cime-  
tière juif qui date du XV<sup>e</sup> siècle. Le ghet-  
to, détruit en 1896, a sauvé gardé  
quelques édifices dont la plus vieille syna-  
gogue du monde. Dans ce quartier bat  
à tout rompre l'âme de la ville-livre.  
L'émotion est plus forte encore pour  
peu qu'on ait en mémoire ces quelques  
lignes de Kafka : « Prague ne vous lâchera pas.  
Cette petite mère sait montrer ses griffes\* ». » ■

MARTINE GUILCHER

(\*) 20 décembre 1902, lettre à Oskar Pollak.

## CARNET DE ROUTE

### Comment y aller ?

- Le vendredi 15 décembre, Thomas  
Cook propose un vol direct Paris-Prä-  
gue, retour le dimanche 17, avec Smart  
Wings, à partir de 217 €.  
Renseignements et réservations Tho-  
mas Cook : 0825 825 055.  
[www.thomascook.fr](http://www.thomascook.fr)

### Où dîner ?

- Restaurant Flambee : [www.flambee.cz](http://www.flambee.cz)  
- Restaurant Coda : 420 225 334 111.  
[www.ariahotel.net](http://www.ariahotel.net)

### Où dormir ?

Hôtel K+K Fenix (4 étoiles), environ  
128 € par personne et par nuit (gratuit  
pour les enfants de 0 à 12 ans, dans la  
chambre des parents).

### Information

- Office national du tourisme de la  
République Tchèque.  
Tél. : 01 53 73 00 32. [www.visitczechia.cz](http://www.visitczechia.cz)  
- Pour trouver un guide : agence fran-  
cophone Avantgarde.  
[www.avantgarde-prague.cz/fr/](http://www.avantgarde-prague.cz/fr/)



DIMANCHE APRÈS-MIDI